装幀 関 善之＋大木和徳 for VOLARE inc.

BLOOD-C 02

ブラッド・シー

琴音らんまる

原作：Production I.G/CLAMP

Saya Kisaragi is an ordinary girl who enjoys her high school life during the day, but at night she is a maiden of the Ukishima Shrine hunt Elder Bairns which feed on humans. As the only one who has the ability to hunt Furuki-Mono, she aims to annihilate them to keep the peace for her town, protect her father from danger, and save her school. Saya encounters many mysteries in this story. What on earth is Elder Bairns? What destiny waits for her?

Kadokawa Comics A

BLOOD-C
ブラッド・シー
02
琴音らんまる
原作：Production I.G/CLAMP

KCA162-10
角川書店

9784041200476

ISBN978-4-04-120047-6
C0979 ¥560E

1920979005600

定価：本体560円(税別)

発行：角川書店

ひどい頭痛で倒れた小夜を
見舞いに浮島神社へ訪れたねねに、
突如、『古きもの』が襲いかかる!
級友を守るべく応戦する
小夜だが、はたして…!?
そしてある時、不意に現われた
不思議な犬が人語で小夜に
語りかける。——思い出せ、
「皆を守る」約束は誰と交わした…?
深まる謎にとまどう小夜。
しかし、それとは無関係に、
出現し続ける『古きもの』は
遂に小夜の学校にまで迫り…!?

Kadokawa Comics A

BLOOD-C

02

ブラッド・シー

琴音らんまる

原作：Production I.G/CLAMP

Kadokawa Comics A

BLOOD-C

02

ブラッド・シー

琴音らんまる

原作：Production I.G/CLAMP

KCA162-10

角川書店

BLOOD-C

02

ブラッド・シー

琴音らんまる

原作：Production I.G/CLAMP

Saya Kisaragi is an ordinary girl who enjoys her high school life during the day, but at night she is a maiden of the Ukishima [illegible] hunt Elder [illegible] which feed [illegible]. As the only one who has the ability to hunt Furuki-Mono, she aims to annihilate them to keep the peace for her town, protect her father from danger, and save her school. Saya encounters many mysteries in this story. What on earth is Elder Bairns? What destiny waits for her?

Kadokawa Comics A

装幀 関 善之＋大木和徳 for VOLARE inc.

Kadokawa Comics A

BLOOD-C

ブラッド・シー

02

琴音らんまる

原作：Production I.G/CLAMP

KCA162-10

角川書店

9784041200476

ISBN978-4-04-120047-6

C0979 ¥560E

1920979005600

定価：本体560円(税別)

発行：角川書店

ひどい頭痛で倒れた小夜を
見舞いに浮島神社へ訪れたねねに、
突如、『古きもの』が襲いかかる!
級友を守るべく応戦する
小夜だが、はたして…!?
そしてある時、不意に現われた
不思議な犬が人語で小夜に
語りかける。――思い出せ、
「皆を守る」約束は誰と交わした…?
深まる謎にとまどう小夜。
しかし、それとは無関係に、
出現し続ける『古きもの』は
遂に小夜の学校にまで迫り…!?

BLOOD-C

!!
ねねさん
ズン
ズン
ズン
え…
何
なに

BLOOD-C

02

ブラッド・シー

第5話

琴音らんまる

原作：Production I.G/
CLAMP

目　次

BLOOD-C 02

第5話
001

第6話
041

第7話
073

第8話
109

第9話
141

うん……
どうしたの
のの
行くよ

ねねさん!!

キャー!!

なっ
なんなの!?
アレ…!!
振り向かないで早く走って下さい!
いっ
いやあああ!!
ねねさん!

ねねさんは
守(まも)らなきゃ…
絶対(ぜったい)に!!

もう

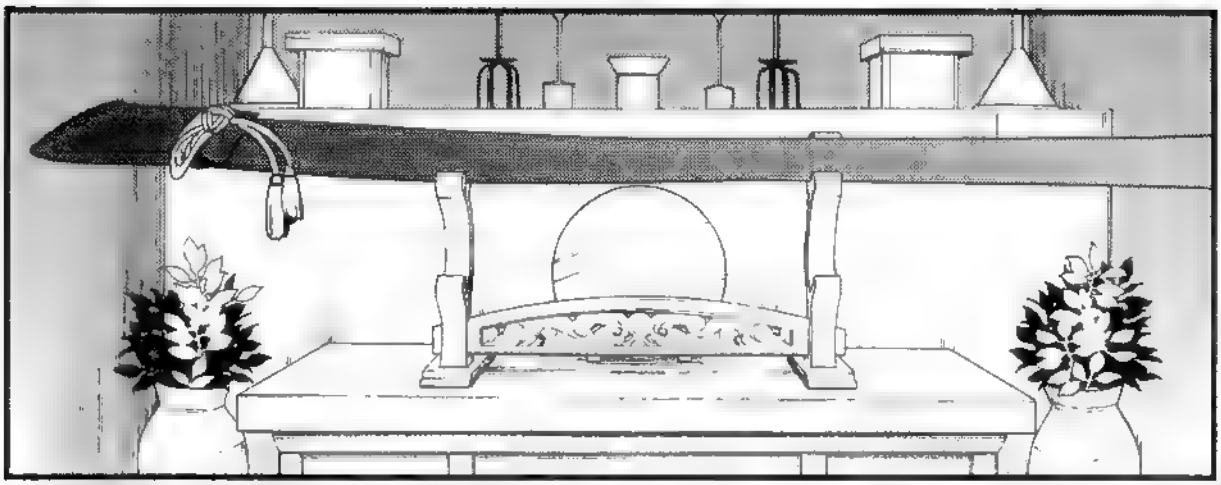
もうあんな
あんな思いは
二度としたくない!!
ねねさんは…
さ…
小夜ちゃん
絶対に私が
守ります!

小夜ちゃん！
うっ
くっ

!!

ねねさん
こっち!!

必ず
守る!!



父様お借りします

それがあれば助かるのね

はい
これで
もう…
大丈夫です！

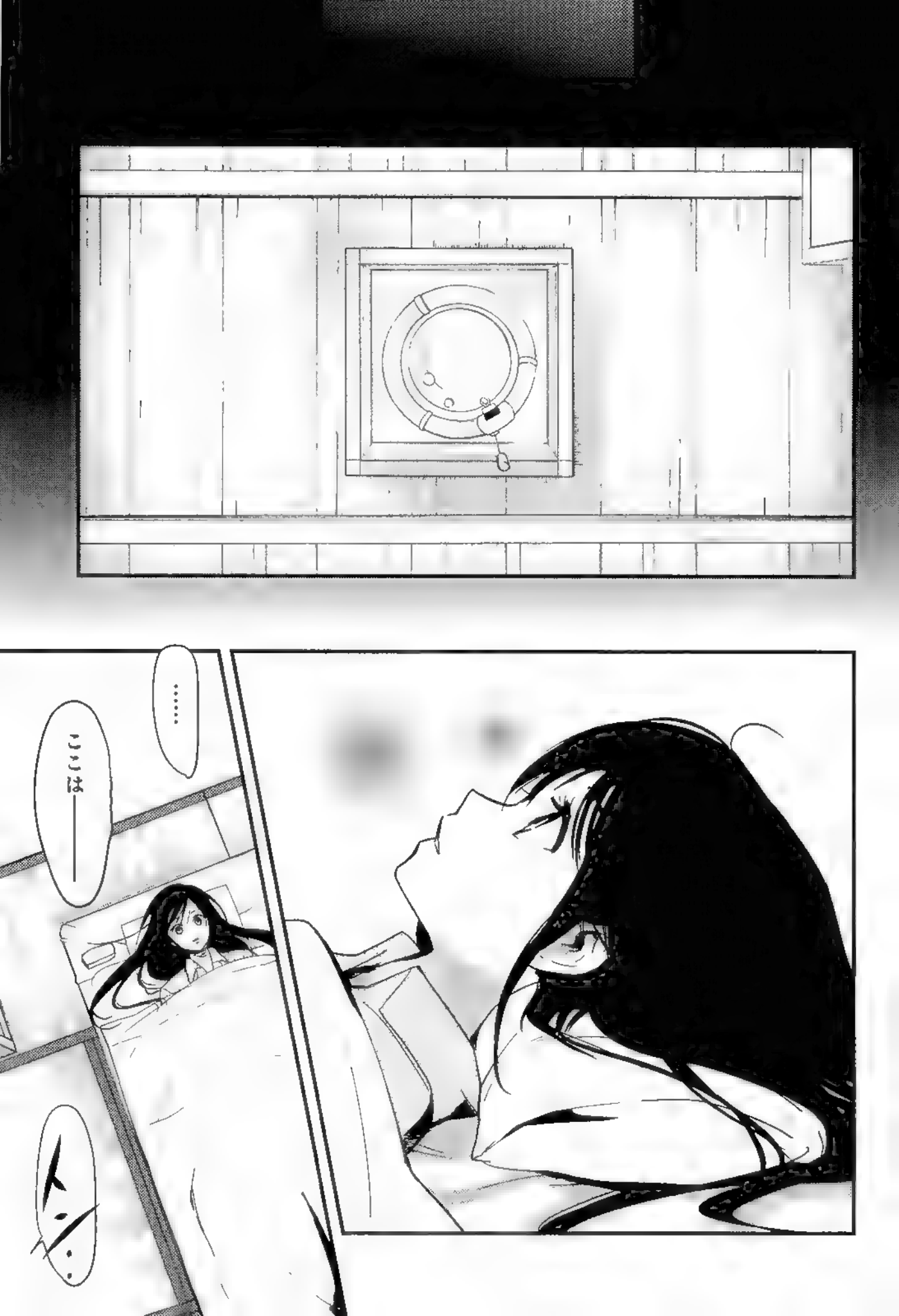
よかった…

ねね…さん……？
ポト
……
…なんで

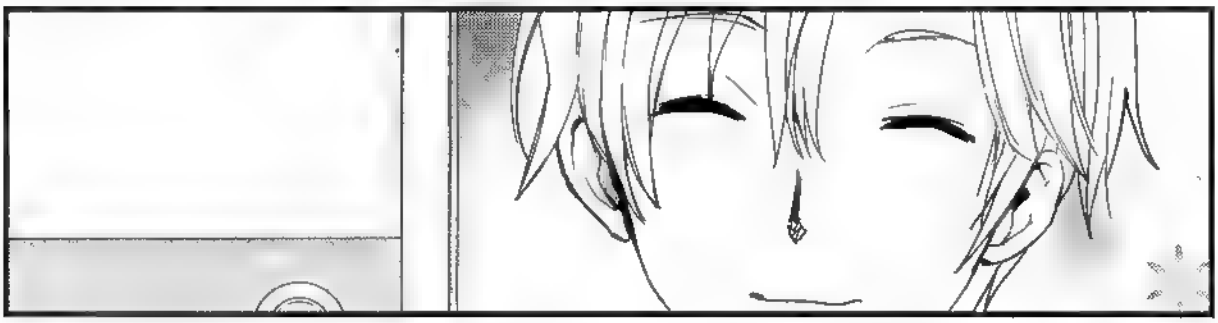
あ…ああ…っ！あ
なんで――…
ねねさんが…
あああああ

ああああああ
小夜!!
小夜っ
目を覚ませ小夜!!
小夜!!

何故――
何故あなたが
そこにいるの？


……
ここは――
ん……

トン
トン
小夜ちゃん
文人さん！
あっ…！
入ってもいい？
！
どどどどうぞ
スッ



具合がよくないって唯芳さんから聞いてね
食事持ってきたんだ
ヤキャ
でも今は飲み物の方がいいかな？
コポポ

落ち着くよ
おいしい…
小夜ちゃん…
本当においしいです

え…
今日は学校も休んだ方がいいね
すみません手間ばかりかけて
…手間？
毎日ごはんを作って頂いてそれに…

熱のせいかな…

小夜ちゃんは僕にとって大切だから
手間じゃないよ

ごはんとってくるね

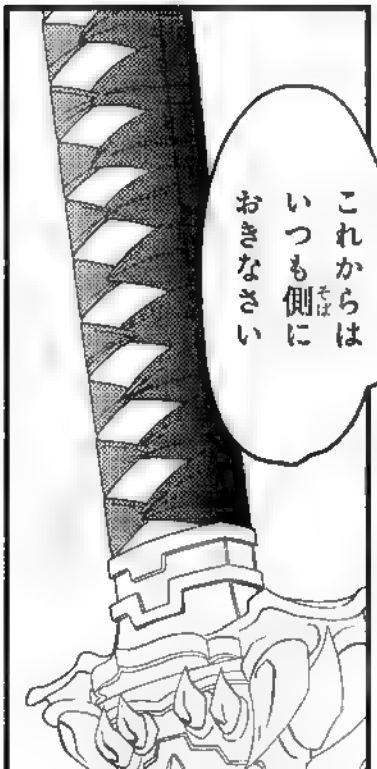
何も考えられない

考えたくない

ねねさん…

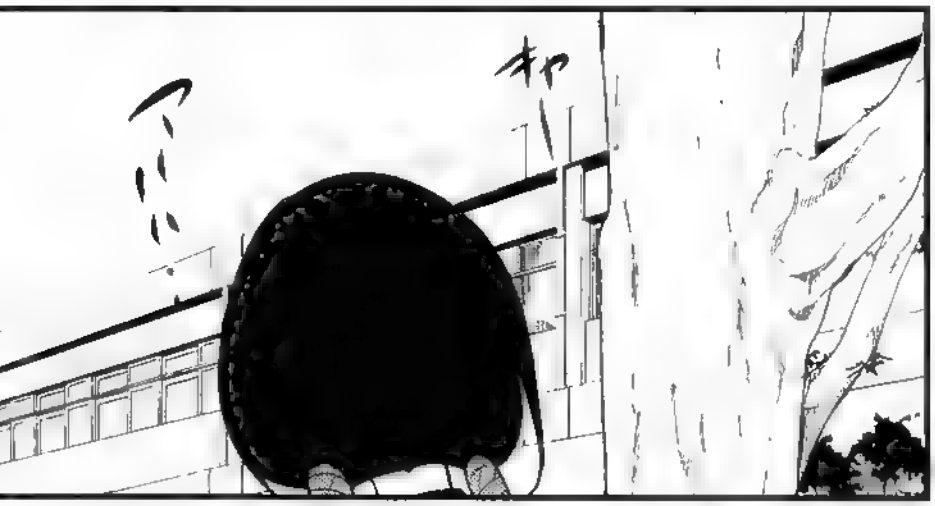
小夜…
これを

では
父様
いってまいります
うむ


これからは
いつも側に
おきなさい

これは!!

いつも
お前の側に


キャ
アハハ

ねよ〜

どうしよう
教室に入れない…

ねねさんの事
皆さんに何て伝えたら…

ん？

小夜？
ごめんなさい！
優花さん!!
え……!?
犬さん!!
な……
なんでこんな
所に……！

ヘロキ
犬(いぬ)さ…！
バキドカバキ
キャ～～～
いたた…っ
～～～～～～
いってぇ…

と 時真さん！

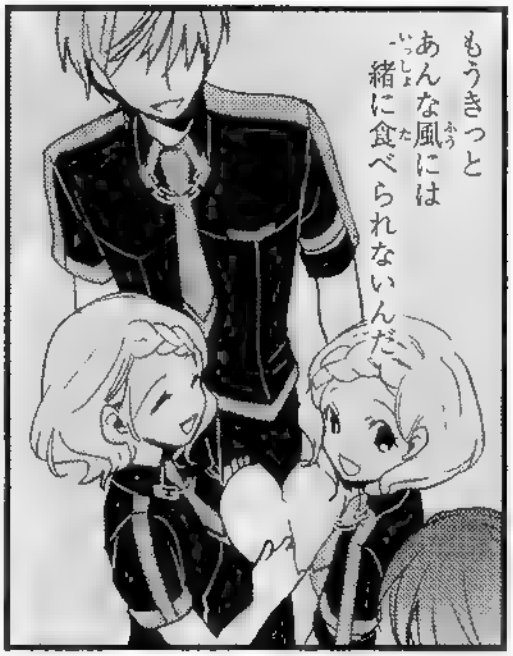
いらねえよ
ぷい
いえ！ こないだ心配してくださったお礼ですから

キャ～～
すみません
どうぞ

…うまい
よかった！

折角大好きな
文人さんが
作ってくれたんです
おいしく食べないと
もったいないから…

！…
すみません
なんか
目がいたくて
―きっと――――


もうきっと
あんな風には
一緒に食べられないんだ

お前
その文人って
やつのこと
好きなのか？
え？

はっ はい
もちろん！
文人さんは
優しいですし
それって
本気の
〝好き〟か？

どういう意味
だろう
え…
皆さん…
何ていう
だろう
おい

何か
あったら
言えよ
俺に
更衣さん!!

おはよう
よかった
今日は
来れたんだね
あー
やっぱさっきの
小夜だったんじゃん!
なにやってんの
もー

元気?
はい
もう
大丈夫です

めずらしいわよねー
あの子達がいないと
凄く静かよ
ま 風邪でも
ひいたんじゃない？
ねねとのの？
あーなんか
昨日も今日も
いなくってね
そう…ですか…
ののさん…
あ 香奈子先生
きたー！
着席ー！
香奈子先生――…

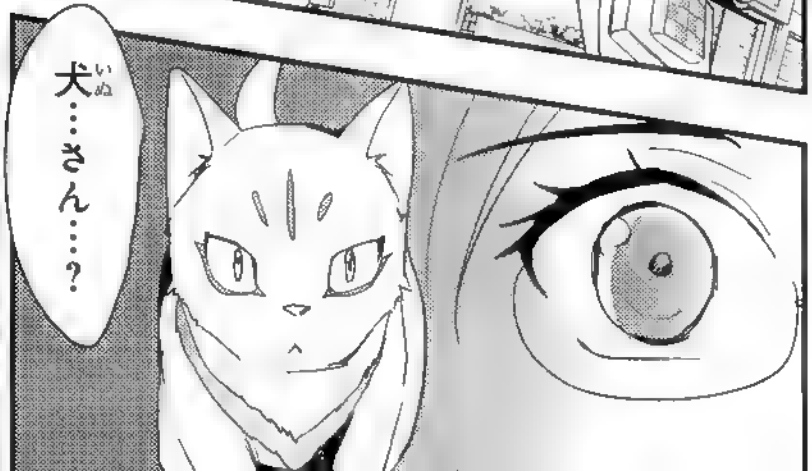
みんなに話があります
昨日――
ねねさんが行方不明になりました
っ――!!
警察に捜索を依頼したけどまだ何もないの

最近この辺りでそういった事件が何件か起きていて
みんな連絡が取れず帰ってこないそうよ

だから今日は
警察の要請も
あって
休校になります
皆さん
寄り道しないで
真っ直ぐ帰宅
するように…！
いいわね？
大丈夫よ
あいつらも
また元気に
来るって！
優花さん…
どうして…

守るって…
約束したのに…
どうして――
痛…っ
ガ

守るって約束したのに



私が喋った
…と言ったらどうする？
あなたは一体…
さーやーちゃん…！

え……？

私・・・ね
の…
ののさん
なんで？
!!
いたっ

何でねねの格好したのに　すぐ私がののだってわかったの？
何でねねを
ののさ…

助けてくれなかったの？

BLOOD-C

02

プラットレー

第6話

こ…

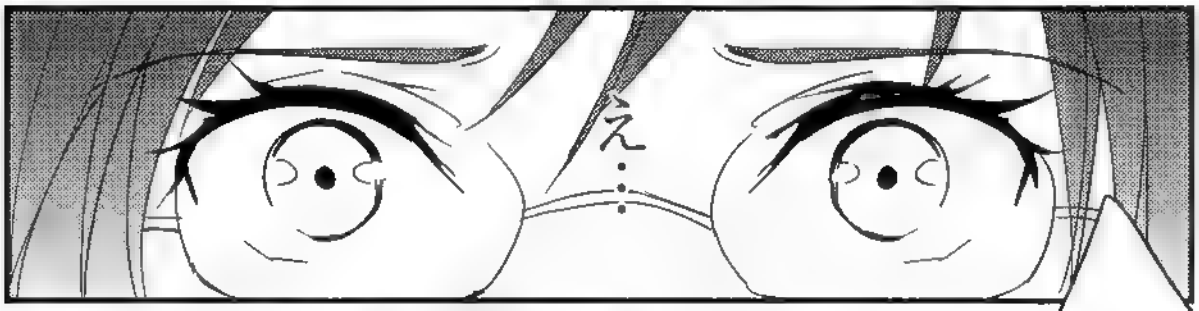
これは……――!!
ザ
ザ
ガ

ののさんが…
取り憑かれてる!?
ののさん!!
くうっ
ねぇ小夜ちゃんなら知ってんでしょ？
ねねをどこやったの？

返してよ小夜ちゃん
coffee
ののさん…
返して!!
ガタ
ガタ
何?

何コレ…
刀…
あ
だめ
ののさん!!
だめ!!
ひどい…

そうやってねねも――
殺したんだ


え…

その刀で
ののさ…
ドロ
返してよ

返せ
キャー
？
う！

キャ――
ああああ
ガキョン
ドゥ
ドゥ
ののさん

くっ

うっ
ののさん…
ああっ

きゃあああ
助けてくれえ！
ウアアア
か…
体の感覚が――
約束を――

皆を守るという約束をやぶるの――――？

私も
殺すの？
小夜ちゃん…

ナアアアア
…私？
私は…何をしたの？

あ…
あ…
あっ
ああああ――!!!
どうして
私が
憶えてない…

私が殺したの？
記憶が
途切れ途切れで
――……
だがお前しか
倒せないのだ
父様
だって約束したのに――
皆を…守る…と――

そう
約束したね
二人で試すと

この約束は
この試みに
必要なこと…
そして実験には
他の準備も
必要だ

誰…？
どちらが
正しいのか
証明しよう

小夜

ここは…
いつの間にここに…
カタン…
あ…！

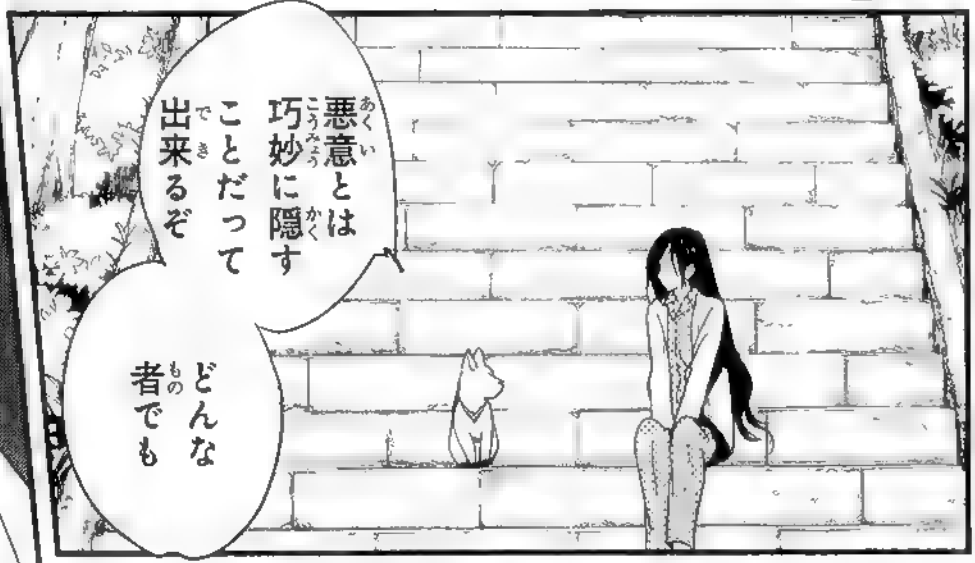
犬さん…

眠れないのか？

今日あんなことがあったからか

やはり今日聞いた声はあなたでしたね
落ち着いているな
犬が喋っているというのに
はい…でも

あなたからは
悪意を
感じませんから


悪意とは
巧妙に隠す
ことだって
出来るぞ
どんな
者でも

店主だ

悪意…

何故私の所へ？
何か用事でも？
店にある者が
訪ねてきてな
願いを叶える
ためだ…
店…ですか？

あなたは
そのお店の
番犬さんですか

では店主さんが
その〝願い〟に関する
ことで 私のところへ
いらしたと…
うむ
…誰の
願い
なのですか？
じゃあどんな
願いを…
――それも
言えぬ
……
――…それは
言ってはならぬ
ことになっている
あの 誰かと
お間違えでは
ありませんか
私はずっと
ここに
おりますし
お店なんて
私は…一度も

本当に〝そう〟か？
――え？
お前は〝誰か〟と〝約束〟したハズだ――

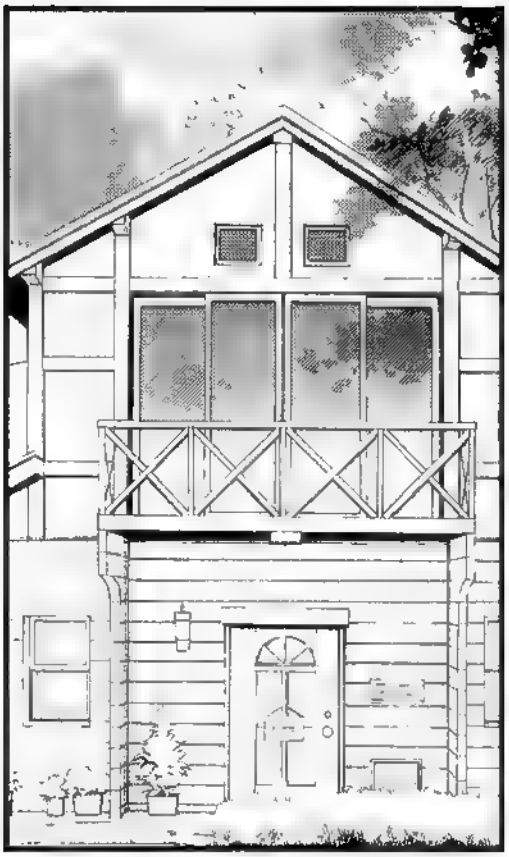
約…束？
私は皆を守ると――
そう
誰と約束したのだ？

誰と
だれ
？
痛っ――
思い出せぬか
おもだ
願いには
ねが
対価が必要だ
たいかひつよう

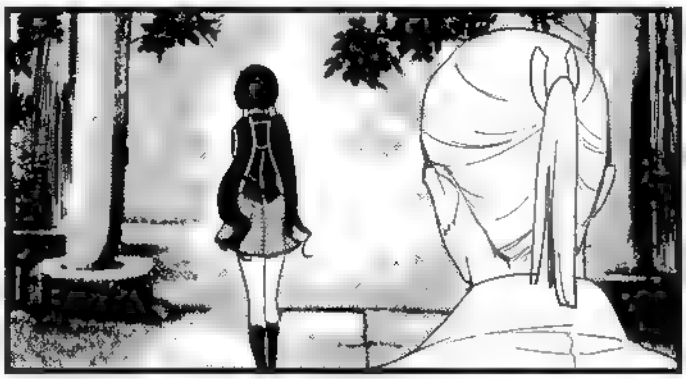
私は
願いを叶えると
約束した
必ず
叶えると…
その時まで

お前とともに――……
チュン
チュン
チュン

夢…？
チチチ



父様
では行ってまいります



はい お弁当
ありがとうございます

今日は早いねぇ
うん！顔色もだいぶよくなったし大丈夫そうだ
はいっ
OPEN

あっ そうだ
小夜ちゃん

おいしい
文人さんの
朝ごはんも
頂きましたし
コーヒーも

ギモーブ
おやつに
どうぞ！

あ
ありがとう
ございます！
!!

僕のまえで
無理は
しないでね

はい

昨日(きのう)の――
夢(ゆめ)だったのかな

願(ねが)いを叶(かな)える――
その時(とき)まで

お前のそばにいよう
ギュ
お前とともに――
…大丈夫

私はまだ大丈夫…

BLOOD-C
02
ブラッド・シー
第7話

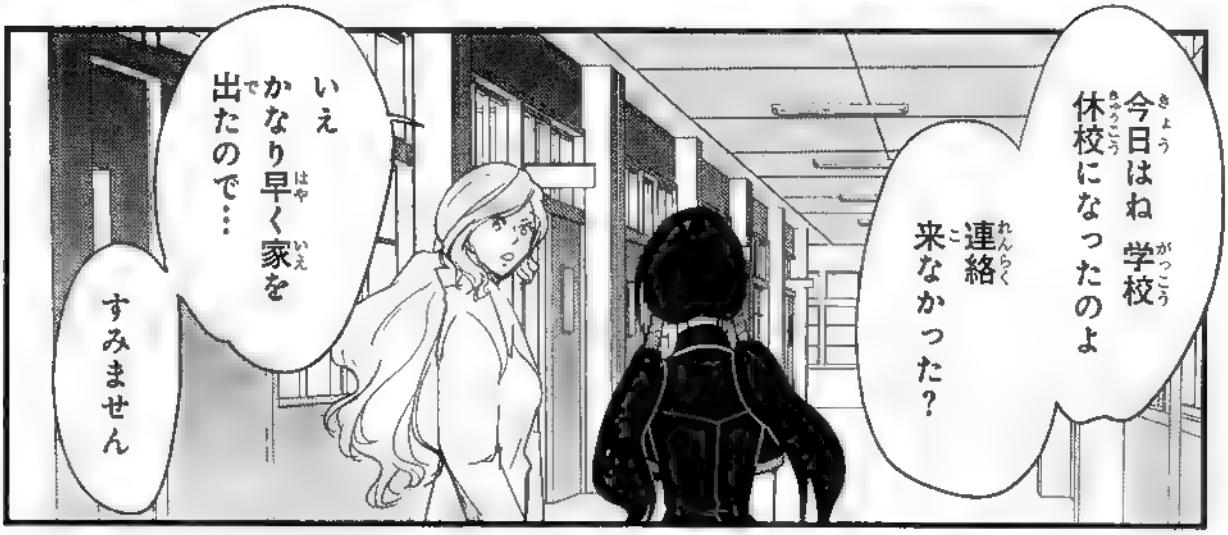
……
なぜかしら
すごく静か……

みんな…

誰(だれ)もいない？
どうして
どうしたの？

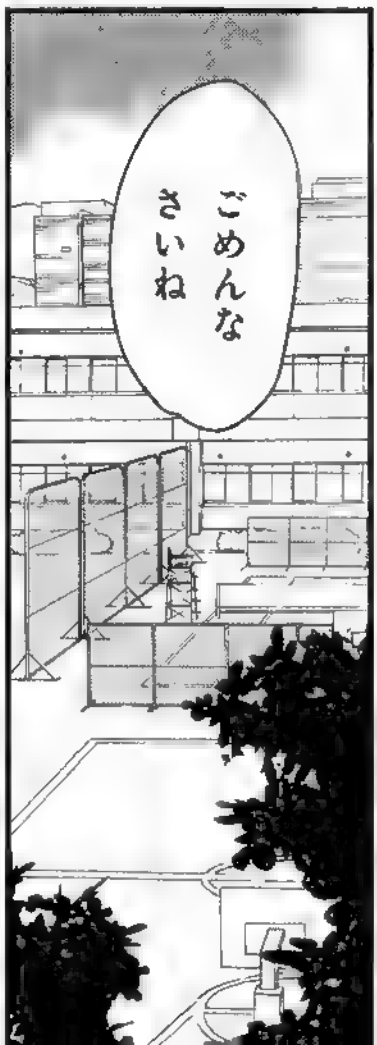
香奈子先生

あら！
更衣さん！


今日はね 学校 休校になったのよ
連絡 来なかった？
いえ かなり早く家を出たので…
すみません

そう

もしかしたら
ずっと休校に
なるかもしれない
え……
まだね——
ののさんも
ねねさんも
見つからないの


ごめんな
さいね

え
私があんな話したせいかも

人を喰らうもの…
もしかしたら
ねねさんも
ののさんも

それに
喰われたんじゃって…
先生…
うッ…!!

!?
ちょっと
大丈夫
更衣さん!!
今日は
帰りなさい
また
気を
失いそうに

お父さんの
所に――

本当に

――本当に
これから
どうなって
しまうのかしら

なんで…
だろう

皆
喰われてしまった
のよ――

なんで
先生は
――
あんな話を…
逆らうすべは
なかった――…

おーい
そこの
お嬢さん！

やぁ
君 学校 だったの？
この間の 警察の人

ハイ
今日は 学校 休校の はずでしょう
聞いて ない？
あ
すみません 連絡の前に 家を出た ものですから

うーん
そっかー

じゃあ送ろう
まだ昼だけど
最近何かと物騒だからね

いこうか

荷物持つよかしてごらん

え
大丈夫？
どうしたの

手が震えて
小夜ちゃん
そうやって……

私も殺すの？

な!?
何をする君!!
早く
何かが近づいている
早く逃げて!!

私が
守るから
私が

え…

なんで――

やっぱり私が
トクン
私が殺したの…？
トクン
いや
トクン
いや――――――!!

記憶が戻って来たか
もうすぐだ
小夜

思い出せ
小夜

更衣（ささらぎ）？

更衣
…小夜？

…！
と…時真
…さん…

お…おい!!
大丈夫か 小夜
小夜!!
小夜!!
小夜!!

はい！
いらっしゃい…

いらっしゃい
唯芳さん

小夜ちゃんね
今日も
ちゃんとご飯食べて
学校へ行ったよ

そうか
でも辛そう
だった
きっと父様に
心配かけたく
ないって
思ってるんだろうね

…そうか

小夜ちゃん
父様が
大好きだから
コーヒー
…飲む？
——いや
そう
じゃあ…
違うものが
いいね

はあぁぁっ!!

弱い
弱すぎる
お前の力は
この程度のものか!!
はぐっ

どうしたのだ
前の主は
こうではなかった
だろう

前の主…？
母様のことか!?
確かに…私は母様と違って弱い…かもしれぬ
だが私も巫女だ！
いつか
いつかは母様のように強くなってみせる
お前達を討つ!!
母のように…だと
笑わせる…

それは一体なんの話だ
小夜
え？

小夜

どうしてって
倒れといて
何言ってんだよ
時真さん…
どうして…
小夜
…ていうか
こいつは…
何なんだ
これは…

どういう事…
小夜…？
これは…
それは――
どういう事なの
一体なんの話だ――

BLOOD-C
02
第8話

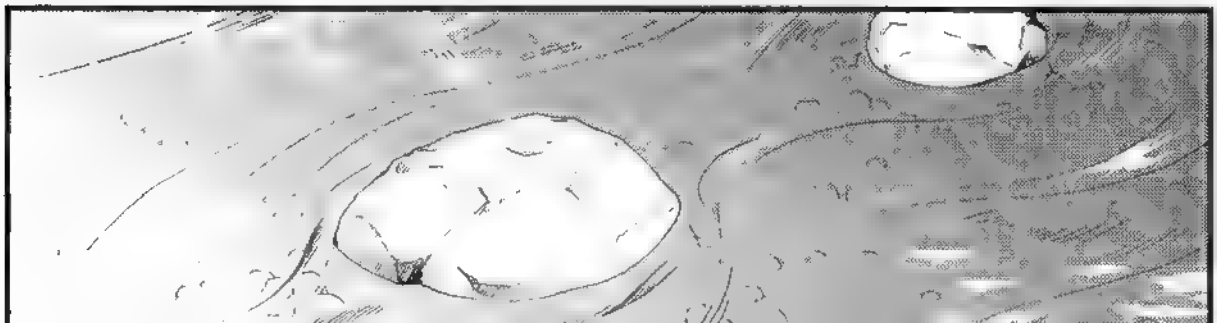
手出せよ
キュ
えっ

でも
いいから

ああの
もう大丈夫ですからその…
良かった…

え？

大怪我(おおけが)
しているのかと
思(おも)った



時真さん？
あの化け物 あれは一体何なんだ
それに何故刀なんか持ってるんだ
！
それは…！
教えてくれ
小夜！

聞いて…

関わって…

時真さんを危ない目に遭わせたくありません

それはあんたも危ない目に遭うって事だろ

だったら尚更知りたい

何故…ですか？

分からないか？
分かりません
回りくどい事しても
あんたには通じないな
あんたは…特別だ

誰にも言わないと約束していただけますか…？

あの送って頂いてありがとうございました

良かったのに…申し訳ないです

別に

俺が送りたかっただけだ それに

お前は怪我してる…し

あ

0

何やってんだよ…
すいませんッ
時真さんはやさしいですね
皆さんにも教えてあげたいです
何…言ってんだ
そんなのお前だけ知ってればいいだろ
勿体無いですよ

お前が言ってた「古きもの」
とにかく俺は信じる
化け物をこの目で見てるしな
そいつが……その化け物が皆を…
化け物ではありません
え?

そうか…
とにかく言えよ何かあったら
時真さんにですか？
何故
心配だからにきまってるだろ
『古きもの』です
化け物ではありません
ありがとうございます

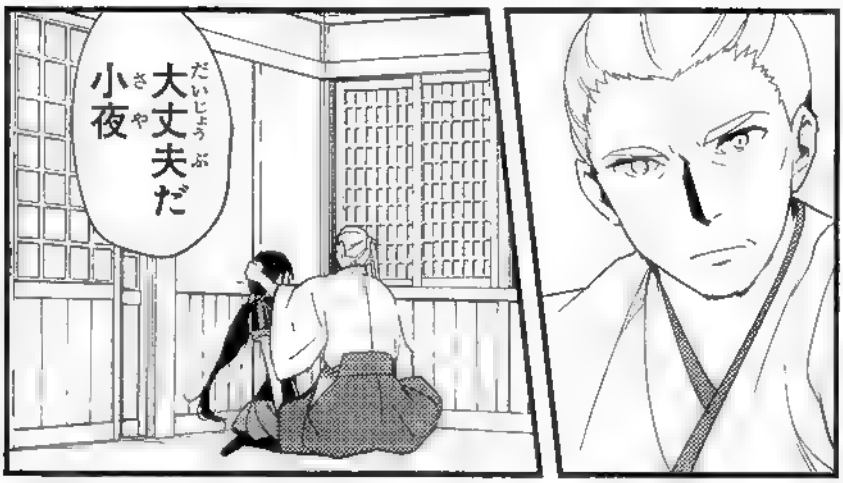
？
あれ…？
父様？
父様…！

父様
父様！
父様！
!!
父さ…
父様！

!!
良かった！
具合がお悪かったのですか？
私 気付かなくて
いや 立ちくらみがしただけだ
でも お顔の色が…
父様 血が…
どこか切って… 私の血がついたのかも…
大事無い
本当ですか？
でもっ
父様に何かあったら私は…！

私は……？
…どうすれば
いいのでしょう

…何も
思いつきません
父様が
いなくなったら
私……っ

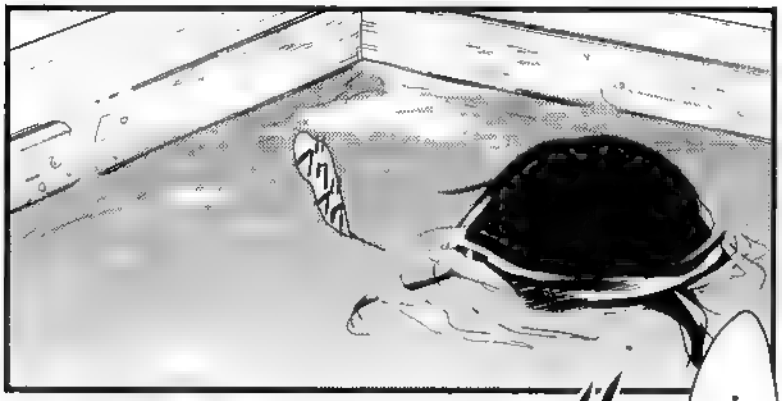

大丈夫だ
小夜

くしゃ

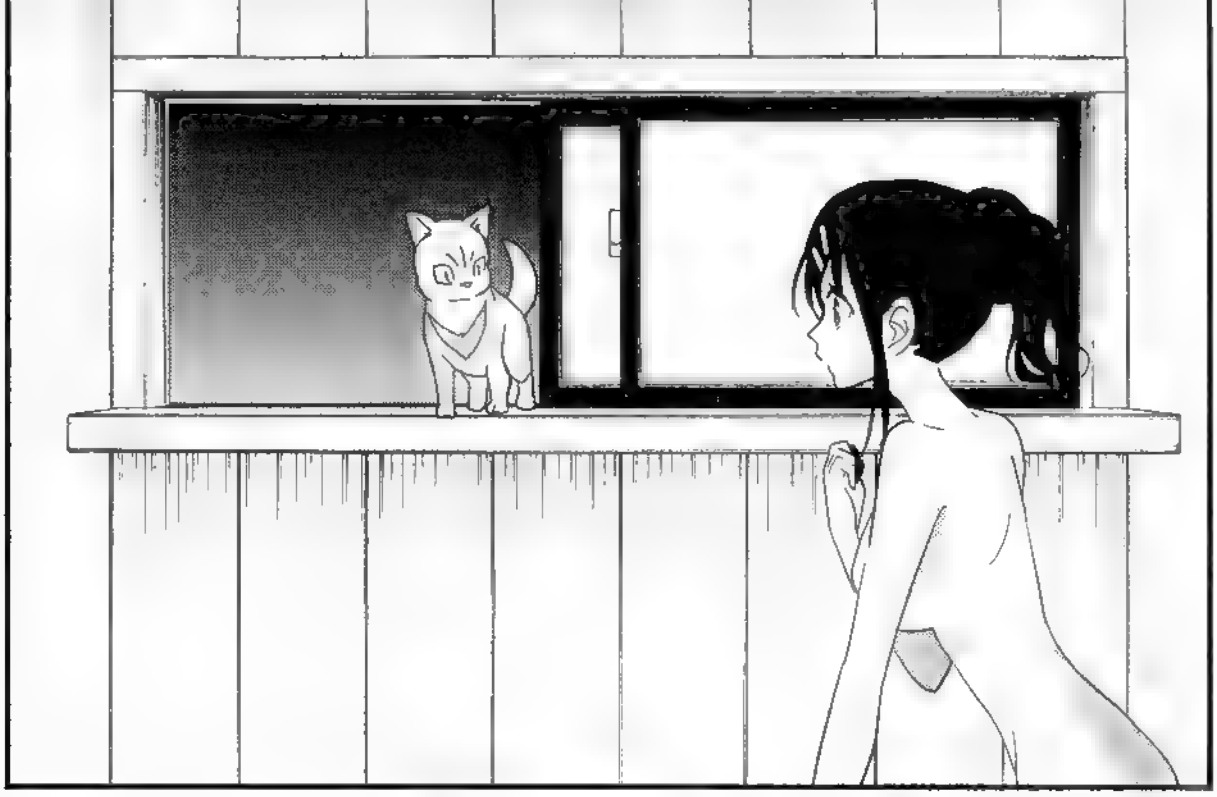
ナア

ガポ
ナナ
ナガ

父様が～♪
お元気でないと
私もしょんぼり～
お天気良くても
やっぱりしょんぼり
なの～



……ッ！
やっぱり父様は
具合が悪くて…！
でも私が
いたから！
私の前だから
ご無理を
なさったん
じゃ…っ



犬…さん？
見えない
ぱかっ
ぱかっ
あっ

今晩は犬さん
ぱかぱか
…
もっと…キャーとかいやーとか
!?
ないのかお前は

ヒソ
怪我は？
はい！ほとんどふさがっていますもう大丈夫です
え？
どう思う？
その怪我がすぐ治る自分の体をどう思うのだ

早く治って…
良かったな…と…

でも…
最近気付いた事があるんです

『古きもの』と戦っている時
私が殺したんじゃって…
私…時々意識を失うんです
気付くと『古きもの』も守りたかった人も死んでて…
だから
そんな事を考えていたか
だが小夜 お前には考えなくてはならない事が他にあるはずだ
え…!?

それよりも
お前が
考えなくては
ならぬ事
お前が誰と
約束を
かわしたのか
思い出せたのか？
約束の——
相手？
誰だった？

誰…？
小夜
ねえ小夜
約束を
しよう
この実験で
勝者と敗者を
決めるんだ
勝者には
褒美を
コレは…
こ……

敗者には
罰を――
褒美と罰…？
負けたら
何を奪えば
死ぬより
辛いだろうね
小夜
うっ
小夜！
こんな所で
倒れるな
この姿では
運べない
まだ記憶は
蘇らないか…っ
だが
外れかかって
いる…！
小夜？
!!

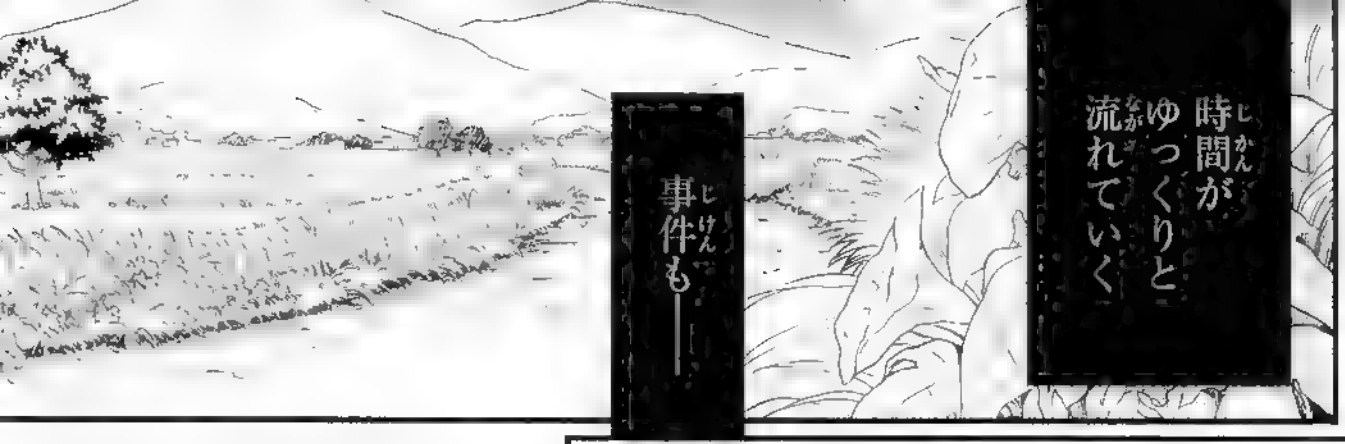
小夜？
大丈夫か？
はい…！ ただの立ちくらみです
そうか…
物音がしたのでな
何かあったら言うのだぞ
！
父様――！
あの
犬さん…
！
…
いない…
…褒美と罰って…？

父様

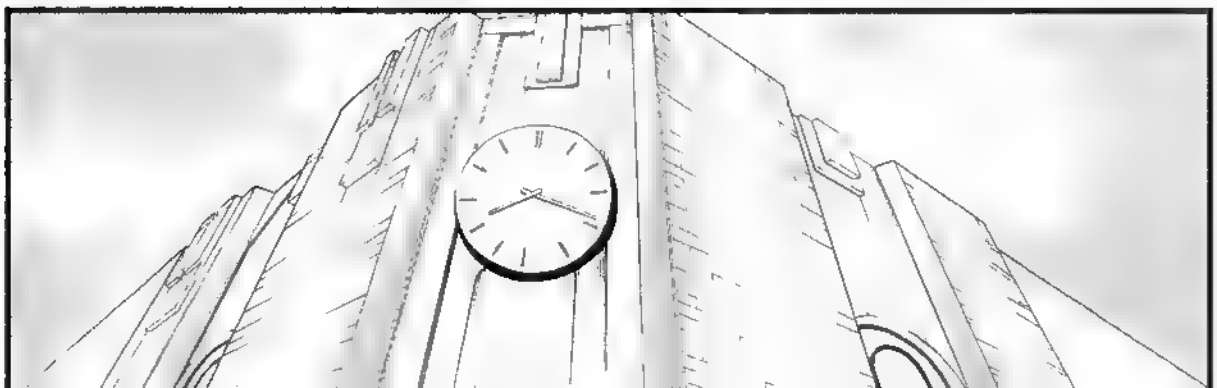
小夜
辛くはないか

ご心配なさらずに
小夜がきっと
「古きもの」を
倒してみせます！
母様のように

母様…か…


時間がゆっくりと流れていく
事件も――

何もなかったみたいに――



父様が今日は休校の連絡は来てないって言ってた

小夜！

みんな来てるかな…

ギャ

優花さん…！

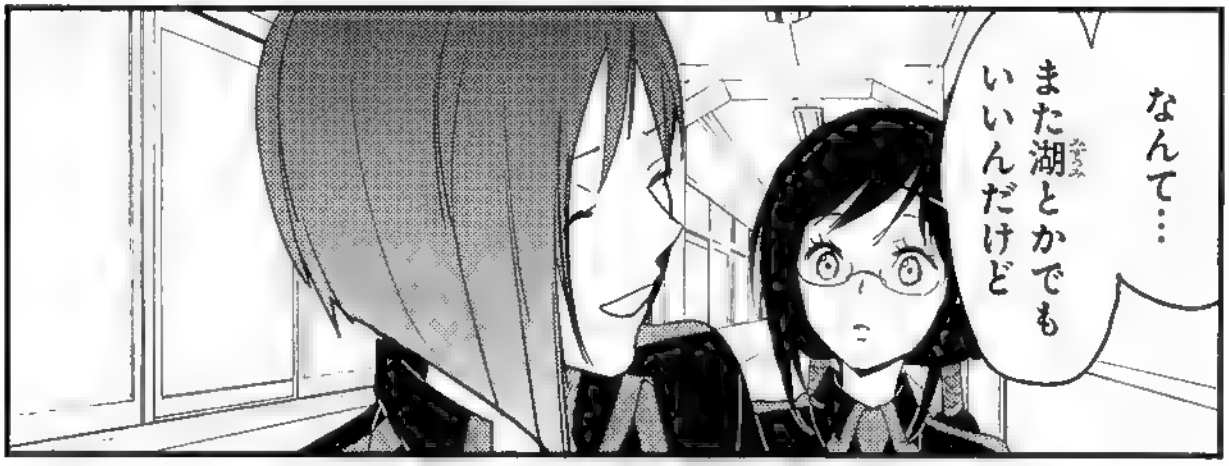
……

久し振りだね ずっと休校だったから…

なんか変な感じ

ずっと面倒だった学校に今は行きたいと思うなんて…

ののも
ねねも
見つから
ないし…
どこいったん
だろう
小夜？
大丈夫
顔色悪いよ？
あ
大丈夫です！
私は…
ばかっ
嘘つかない
でよ…！
優花さん
こんなことに
なってるんだもの
無理ないよ
こんなの…
おかしいじゃない
…優花さん



何も
変わらない
小さな町
ここを抜け出し
たいって思っても
いいじゃない

んー
今はまだ…
ナイショ！
なれたら
教えるよー
あ！
更衣さん
委員長
学校
久しぶりだね
元気だった？

でも
再開しても
落ち着いて授業を
受けられる気分
じゃないけどね
…
そういえば
小夜
それ
前も持って
たけど
…何？
…こ
これは…
ザワ…

なんだ
なんだ
変な声だしちゃって
どうしたよ佐藤
ね…ねえ
アレ
アレ何…？

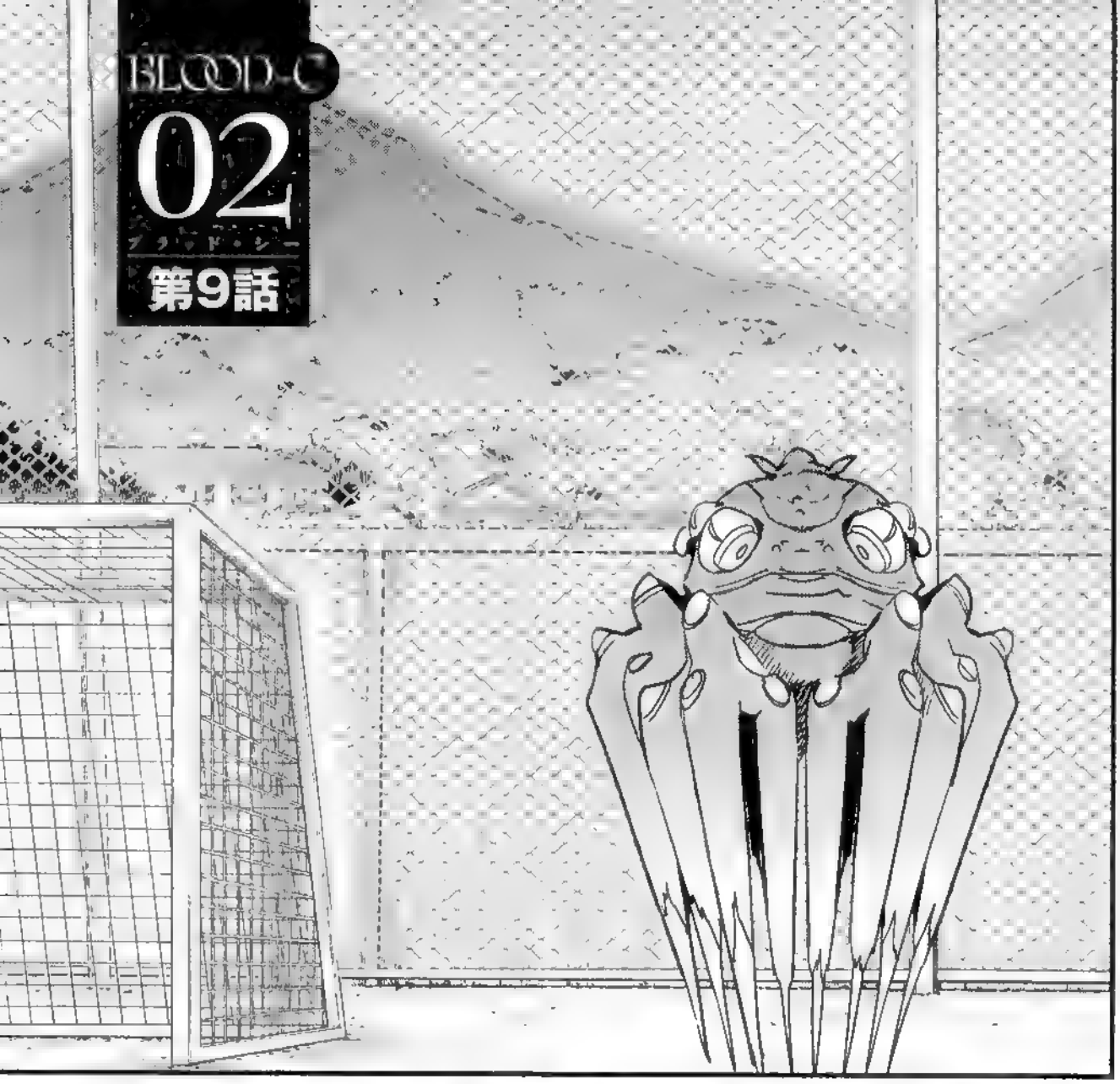
キョロ
『古(ふる)きもの』――
どうして
どうして
こんな所(ところ)に…！

BLOOD-C

02

ブラッド・シー

第9話



どうして
こんな所に
「生きもの」が

皆(みな)――ッ
ふせて！

痛……
なに……
コレ…
ギャ――
イヤァ――

ギョロ
逃げるぞ！
助けてくれぇ！
きゃあー
…っ！
いった…
え…
やだあ
いや！
嘘ッ

イヤァ――
何故
こんな所に『古きもの』が――！
!!
委員長！
あちゃ
「古きもの」のことは誰にもいうな

!!
小夜
委員長！
ボン

すみません
皆さん…
ずっと
隠していて
ピ
小夜？
そう
約束だ——
君が約束を
守れるのか

自ら破ってしまうのか――
私は
もう誰も――
殺させはしない！

小夜!!
皆さん早く!
!!
行こう!

わあああっ！
！
ラ…ッく…
あ
うわぁぁ!!!

救う
今度こそ
皆を――

どうして
こんな
時に…！
そうすれば
私は――!!

何……？
コレ
実験をしよう
小夜
だ……れ
だめ！
早く！
逃げて！
キャああああ

ひとみ
行くよ！
ギ・ギ
行かせない！
勝たなきゃ！

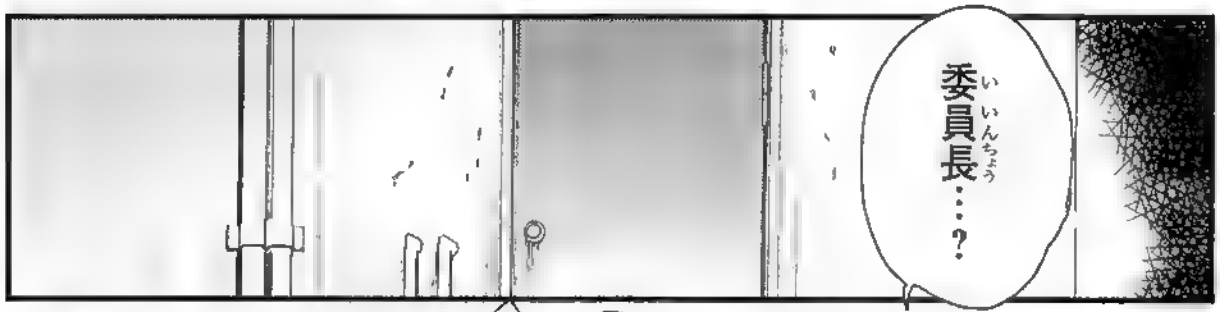
勝たなきゃ…
小夜
ご褒美だよ
小夜…
これは…！

ああ
もう無理!!
委員長!
……
あ
あ…

何故だ？
お前は
……
なぜ…
怒っている
ギギギ
…
友を殺され
怒らぬものが
いるものか！

友…
あれが友
分からぬ
分からぬ 殺す
更衣さん！
今だ 早く にげ…
委員長！
！

委員長！


委員長…？

ドンドン
この音…

きっと人だわ
誰か助けにきてくれたのよ!!
待って

危険よだめ!

ガチャ!!
田中君(たなかくん)…?

あ！

助けて
小夜

！
助けて…

痛…っ

おかしい
何(なに)かが…
小夜(さや)――!
何(なに)かがおかしい――!!
これって…
優花(ゆうか)さん!!

小夜…
来てくれた……

誰も――
守れなかった
守れなかった
守れなかった
あ
うッ……
ああぁぁあ！

キョ!
キョ!

ゴゴゴ
ゴゴゴ

！
こほっ
更衣さん…

みんなを…
守って
……っ

……っ

守れません
でした
だれも

約束したのに
クッ

…君は――
君は一体
何者なんだ

母は…
父は浮島神社の
神主で

私…
私は
小夜…
三荊学園の
2年生の
更衣
小夜です――

違う！

委員長…？
そうじゃない…
君は…

筒鳥先生…？

更衣さん
これ…みんな
あなたがやったの？
え――!?
小夜！

BLOOD-C 02 第9話 END

BLOOD

Kadokawa Comics A

角川コミックス・エース

BLOOD-C②（ブラッド・シー）

著者

琴音らんまる（ことね）

原作：Production I.G/CLAMP

2011年12月26日初版発行

発行者

新名　新

発行　株式会社角川書店

〒102-8078 東京都千代田区富士見2-13-3　電話／(03)3238-8663(編集)

発売　株式会社角川グループパブリッシング

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　電話／(03)3238-8521(営業)

http://www.kadokawa.co.jp

装幀・デザイン

関 善之+大木和徳 for VOLARE inc.

印刷　共同印刷株式会社

製本　共同印刷株式会社

初出／『月刊少年エース』'11年10月号～'12年2月号

本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化等）並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

落丁・乱丁本は、ご面倒でも角川グループ受注センター読者係宛にお送りください。送料は小社負担でお取り替えいたします。

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは関係がございません。

2011 KADOKAWA SHOTEN, Printed in Japan

©Ranmaru KOTONE 2011

©2011 Production I.G, CLAMP/Project BLOOD-C TV/MBS

ISBN978-4-04-120047-6 C0979

琴音らんまるの最新オリジナル作!!
遥かな宇宙を駆け巡る、スペースドラマ『最果てのディアスタ』①&②巻好評発売中!

Kadokawa Comics A

最果てのディアスタ

Diasta of Ultima Thule

人類が母なる星「ガイアス」から旅だって数世紀。辺境の惑星に生まれたレニは幼き日に別れた姉のレイナと出会い、客船「ファルシオン」に搭乗することになったが…。二人の少女が宇宙を駆ける、スペースドラマの開幕!!

Kadokawa Comics A　B6判

発行:角川書店　発売:角川グループパブリッシング

お近くの書店に本がない場合は、角川グループ 受注センター読者係(tel.049-259-1100)までお問い合わせください。　web KADOKAWAでもご購入いただけます。©http://www.kadokawa.co.jp/

※この情報は2011年12月現在のものです。

そらのおとしもの
水無月すう
ケロロ軍曹
吉崎観音
新世紀エヴァンゲリオン
碇シンジ育成計画
原作:GAINAX・カラー
漫画:高橋脩
Fate/stay night
原作:TYPE-MOON
漫画:西脇だっと
デッドマン・ワンダーランド
片岡人生、近藤一馬
日常
あらゐけいいち
アニコイ
ゴツボ×リュウジ
「バカテス」
大好評連載中!!
バカとテストと召喚獣
原作:井上堅二
漫画:まったくモー助・夢唄
キャラクター原案:葉賀ユイ
バカとテストと召喚獣ぢゃ
原作:井上堅二
漫画:KOIZUMI
キャラクター原案:葉賀ユイ
涼宮ハルヒの憂鬱
原作:谷川流
漫画:ツガノガク
キャラクター原案:いとうのいぢ
涼宮ハルヒちゃんの憂鬱
原作:谷川流
漫画:ぷよ
キャラクター原案:いとうのいぢ
少年月刊エースA
毎月26日発売!!
角川書店
最新情報発信中!角川書店ホームページURL■http://www.kadokawa.co.jp/
※2011年12月現在の情報です
発行■角川書店 発売■角川グループパブリッシング